

# MODULE DESCRIPTION FORM

## نموذج وصف المادة الدراسية

| Module Information                 |                    |                               |   |
|------------------------------------|--------------------|-------------------------------|---|
| معلومات المادة الدراسية            |                    |                               |   |
| Module Title                       | اللغة العربية      |                               | Module Delivery   |
| Module Type                        | نظري               |                               | <input checked="" type="checkbox"/> Theory<br><input checked="" type="checkbox"/> Lecture<br><input checked="" type="checkbox"/> Lab<br><input type="checkbox"/> Tutorial<br><input type="checkbox"/> Practical<br><input type="checkbox"/> Seminar |
| Module Code                        | UD02               |                               |   |
| ECTS Credits                       | 2                  |                               |   |
| SWL (hr/sem)                       | 50                 |                               |   |
| Module Level                       | 1                  | Semester of Delivery          |   |
| Administering Department           |                    | College                       |   |
| Module Leader                      |                    | e-mail                        |   |
| Module Leader's Acad. Title        |                    | Module Leader's Qualification |   |
| Module Tutor                       | Name(if available) | e-mail                        | E-mail  |
| Peer Reviewer Name                 | Name               | e-mail                        | E-mail  |
| Scientific Committee Approval Date |                    | Version Number                |   |

| Relation with other Modules       |      |          |  |
|-----------------------------------|------|----------|--|
| العلاقة مع المواد الدراسية الأخرى |      |          |  |
| Prerequisite module               | None | Semester |  |
| Co-requisites module              | None | Semester |  |

## Module Aims, Learning Outcomes and Indicative Contents

### أهداف المادة الدراسية ونتائج التعلم والمحتويات الإرشادية

|  |  |
|--|--|
| <p><b>Module Objectives</b><br/>أهداف المادة الدراسية</p>                | <p>1- تعريف الطلبة اهم المفاتيح الأساس في التعامل بلغة عربية فصيحة خالية من اي خطأ أو لحن وكيفية التعلم فيما يخص الأدب والنحو والبلاغة والاملاء العربية وكل هذا لغير الاختصاص.<br/>2- رفع القدرات التعبيرية للطلاب، وزيادة ثروتهم اللغوية ، ومساعدتهم على استخدام العبارة المناسبة بشكل دلالي واضح.<br/>3-تدريب الطلبة على التحدث، والتنظيم المنطقي للأفكار، مع الحرص على التمسك باللغة العربية الفصحى .<br/>4- رفع الأداء اللغوي العام لدى الطلبة.<br/>5- تمكين الطلبة من الكتابة والتعبير والحديث بلغة عربية فصيحة وواضحة.<br/>6- مساعدة الطلبة في التعبير عن افكارهم من خلال المناقشة والحوار بلغة سهلة وفصيحة .<br/>7- جعل الطلبة قادرين على اكتساب خزين لغوي من الكلمات واللفاظ والتعابير الفصيحة.<br/>8- تعلم الطلبة الحفاظ على لغة القرآن التراث العربي الاصيل.</p>   |
| <p><b>Module Learning Outcomes</b><br/>مخرجات التعلم للمادة الدراسية</p> | <p>الاهداف المعرفية والمهارية:<br/>1- يعرف اساليب اللغة العربية.<br/>2- يوظف ادوات الترتيم عند الكتابة .<br/>3- يتدرب على كيفية تحليل النصوص الادبية .<br/>4- يعرب بعض الامثلة والتمارين عن الجملة الاسمية والفعلية .<br/>5- يناقش بعض النصوص القرآنية والادبية .<br/>6- يبين الفرق بين علامات الاعراب الاصلية والفرعية.<br/>7- يميز بين الافعال والاسماء في الجمل.<br/>8- يتدرب على القراءة الواضحة والإلقاء .<br/>9- يتدرب على الكتابة بخط حسن من خلال التعريف بأنواع الخطوط العربية، وكتابة كل حرف، ثم كتاب الجمل والعبارات بخط الرقعة.<br/>10- يميز بين حمزة القطع وهمزة الوصل عند الكتابة .<br/>11- يميز بين حرفي الضاد والظاء في الكتابة والنطق.<br/>12- يميز بين التاء المربوطة والمفتوحة اثناء الكتابة.<br/>13- أحكام كتابة الضاد والظاء.</p>  |
| <p><b>Indicative Contents</b><br/>المحتويات الإرشادية</p>                | <p>توضيح أهمية اللغة العربية وفوائدها بالنسبة للطلاب الجامعي (2 ساعة).<br/>اللغة، تفسير وتحليل أول عشرة آيات من سورة الكهف مع بيان فضل السورة وسبب تسميتها واهم الواجه البلاغية والنحوية . (2 ساعة)<br/>اللغة، تفسير وتحليل ثلاثة آيات من سورة الحجرات مع بيان فضل السورة وسبب تسميتها واهم الواجه البلاغية والنحوية. (2 ساعة)<br/>الادب، تحليل ثلاثة عشر سطرأ من قصيدة سفر ايوب في الشعر الحر للشاعر العراقي بدر شاكر السياب مع حياة الشاعر واهم الواجه البلاغية والنحوية في القصيدة. (2 ساعة)<br/>الادب، تحليل ثمانية ابيات في الحماس للشاعر ابي الطيب المتنبي مع حياة الشاعر مع اهم الواجه البلاغية والنحوية في القصيدة. (2 ساعة)<br/>قواعد اللغة العربية وأهميتها<br/>معرفة اقسام الكلام(الاسم والفعل والحرف)واهم علاماتها.<br/>قواعد اللغة العربية :- النكرة والمعرفة، انواع المعارف( العلم ) شرح موضوع (اسم العلم والاسم المركب) مع الأمثلة. (2 ساعة)<br/>قواعد اللغة العربية، (الضمائر)شرح موضوع(ضمائر الرفع والنصب والجر) مع الأمثلة. (2 ساعة)<br/>اللغة، حفظ وتفسير وتحليل سورة الاعلى مع بيان فضل السورة وسبب تسميتها واهم الواجه البلاغية والنحوية.<br/>الادب، تحليل ثمانية ابيات من قصيدة (كن بلسما) للشاعر (ابليبا ابي ماضي)مع حياة الشاعر مع اهم الحالات الاعرابية والبلاغية. (2 ساعة)<br/>قواعد اللغة العربية، شرح موضوع (اسماء الاشارة) مع الأمثلة وحالات الاعراب، شرح موضوع (المعرف</p> |

|  |   |
|--|---|
|  | <p>بالإضافة) مع الأمثلة وحالات الاعراب. (2 ساعة)<br/>قواعد اللغة العربية، شرح موضوع (الحال) معرفة الحال وصاحبها وما هي انواع الحال مع الأمثلة وحالات الاعراب. (2 ساعة)<br/>الأملء في اللغة العربية، علامات الترقيم وأهميتها في اللغة العربية. (2 ساعة)<br/>قواعد اللغة العربية، شرح موضوع (العدد) معرفة تميز العدد وماهي اقسام العدد مع الأمثلة وحالات الاعراب.</p> |
|--|---|

| <b>Learning and Teaching Strategies</b><br>استراتيجيات التعلم والتعليم |   |
|--|---|
| <b>Strategies</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- المحاضرة والمشاركة.</li> <li>- المناقشة والحوار.</li> <li>- العصف الذهني.</li> <li>- كتابة التقارير عن الموضوع.</li> <li>- السؤال والجواب .</li> </ul> |

| <b>Student Workload (SWL)</b><br>الحمل الدراسي للطالب محسوب لـ ١٥ اسبوعا       |           |   |   |
|--|-----------|---|---|
| <b>Structured SWL (h/sem)</b><br>الحمل الدراسي المنتظم للطالب خلال الفصل       | 30        | <b>Structured SWL (h/w)</b><br>الحمل الدراسي المنتظم للطالب أسبوعيا       | 7 |
| <b>Unstructured SWL (h/sem)</b><br>الحمل الدراسي غير المنتظم للطالب خلال الفصل | 30        | <b>Unstructured SWL (h/w)</b><br>الحمل الدراسي غير المنتظم للطالب أسبوعيا | 6 |
| <b>Total SWL (h/sem)</b><br>الحمل الدراسي الكلي للطالب خلال الفصل              | <b>60</b> |   |   |

| <b>Module Evaluation</b><br>تقييم المادة الدراسية |                     |             |                  |          |                           |
|---|---------------------|-------------|------------------|----------|---------------------------|
|   |                     | Time/Number | Weight (Marks)   | Week Due | Relevant Learning Outcome |
| <b>Formative assessment</b>                       | <b>Quizzes</b>      | 2           | 10% (10)         | 5 and 10 | LO #1, #2 and #10, #11    |
|   | <b>Assignments</b>  | 2           | 10% (10)         | 2 and 12 | LO #3, #4 and #6, #7      |
|   | <b>Report</b>       | 1           | 10% (10)         | 13       | LO #5, #8 and #10         |
| <b>Summative assessment</b>                       | <b>Midterm Exam</b> | 2hr         | 20% (10)         | 7        | LO #1 - #7                |
|   | <b>Final Exam</b>   | 3hr         | 50% (50)         | 16       | All                       |
| <b>Total assessment</b>                           |                     |             | 100% (100 Marks) |          |                           |

## Delivery Plan (Weekly Syllabus)

### المنهاج الاسبوعي النظري

|         | Material Covered   |
|---------|--|
| Week 1  | توضيح أهمية اللغة العربية وفوائدها بالنسبة للطالب الجامعي.<br><u>اللغة</u> ، تفسير وتحليل أول عشرة آيات من سورة الكهف مع بيان فضل السورة وسبب تسميتها وأهم الأوجه البلاغية والنحوية. |
| Week 2  | <u>اللغة</u> ، تفسير وتحليل ثلاثة آيات من سورة الحجرات مع بيان فضل السورة وسبب تسميتها وأهم الأوجه البلاغية والنحوية.  |
| Week 3  | <u>الادب</u> ، تحليل ثلاثة عشر سطرًا من قصيدة سفر ايوب في الشعر الحر للشاعر العراقي بدر شاكر السياب مع حياة الشاعر وأهم الأوجه البلاغية والنحوية في القصيدة.                         |
| Week 4  | <u>الادب</u> ، تحليل ثمانية أبيات في الحماس للشاعر ابي الطيب المتنبى مع حياة الشاعر مع أهم الأوجه البلاغية والنحوية في القصيدة.  |
| Week 5  | <u>قواعد اللغة العربية وأهميتها</u><br>معرفة أقسام الكلام (الاسم والفعل والحرف) وأهم علاماتها.   |
| Week 6  | <u>قواعد اللغة العربية</u> :- النكرة والمعرفة، انواع المعارف ( العلم ) شرح موضوع ( اسم العلم والاسم المركب ) مع الأمثلة.   |
| Week 7  | <u>قواعد اللغة العربية</u> ، (الضمائر) شرح موضوع (ضمائر الرفع والنصب والجر) مع الأمثلة.  |
| Week 8  | <u>اللغة</u> ، تفسير وتحليل سورة الاعلى مع بيان فضل السورة وسبب تسميتها وأهم الأوجه البلاغية والنحوية.   |
| Week 9  | <u>الادب</u> ، تحليل ثمانية أبيات من قصيدة (كن بلسما) للشاعر (إيليا ابي ماضي) مع حياة الشاعر مع أهم الحالات الاعرابية والبلاغية.   |
| Week 10 | <u>قواعد اللغة العربية</u> ، شرح موضوع (اسماء الاشارة) مع الأمثلة وحالات الاعراب، شرح موضوع (المعرف بالإضافة) مع الأمثلة وحالات الاعراب.   |
| Week 11 | <u>قواعد اللغة العربية</u> ، شرح موضوع (الحال) معرفة الحال وصاحبها وما هي انواع الحال مع الأمثلة وحالات الاعراب.   |
| Week 12 | <u>الأملاء في اللغة العربية</u> ، علامات الترقيم وأهميتها في اللغة العربية.  |
| Week 13 | <u>قواعد اللغة العربية</u> ، شرح موضوع (العدد) معرفة تميز العدد وماهي اقسام العدد مع الأمثلة وحالات الاعراب.   |
| Week 14 | <u>الأملاء في اللغة العربية</u> ، احكام الهمزة (حمزة الوصل، حمزة القطع، كتابة الهمزة في وسط الكلمة).   |
| Week 15 | <u>الأملاء في اللغة العربية</u> : احكام كتابة التاء المربوطة والمفتوحة والالف الممدودة والمقصورة.  |

## Delivery Plan (Weekly Lab. Syllabus)

### المنهاج الاسبوعي للمختبر

|        | Material Covered |
|--------|------------------|
| Week 1 |                  |
| Week 2 |                  |
| Week 3 |                  |
| Week 4 |                  |
| Week 5 |                  |
| Week 6 |                  |
| Week 7 |                  |

| Learning and Teaching Resources<br>مصادر التعلم والتدريس |   |                           |
|--|---|---------------------------|
|  | Text  | Available in the Library? |
| Required Texts   | 1. القرآن الكريم.<br>2. كتاب البلاغة والتطبيق.<br>3. كتاب الأملاء الواضح .<br>4. منهاج اللغة العربية لغير الاختصاص.<br>5. قواعد الإملاء الصحيحة لعبد السلام محمد هارون  | Yes                       |
| Recommended Texts  | 1. كتاب شرح ابن عقيل على الفية ابن مالك/ ابن عقيل عبد الله بن عبد الرحمن.<br>2. كتاب الميسر في اللغة العربية لغير الاختصاص/ الدكتور زياد طارق شولي<br>3. منهاج اللغة العربية العامة لغير الاختصاص/ عبد القادر حسن امين<br>4. معاني النحو للدكتور فاضل السامرائي<br>5. إعراب القرآن وتفسيره وبيانه لمحمود الدرويش  | Yes                       |
| Websites   | 1- مكتبة المصطفى <a href="http://www.al-mostafa.com/index.htm">http://www.al-mostafa.com/index.htm</a><br>2- مكتبة مشكاة الإسلام <a href="http://www.almeshkat.net/books/index.php">http://www.almeshkat.net/books/index.php</a><br>3- الجمعية العلمية للغة العربية <a href="http://www.imamu.edu.sa/arabiyah">http://www.imamu.edu.sa/arabiyah</a><br>http://pdfbooks.net/vb/login.php منتديات الكتب المصورة |                           |

| Grading Scheme<br>مخطط الدرجات   |                  |                     |          |                                       |
|--|------------------|---------------------|----------|---------------------------------------|
| Group  | Grade            | التقدير             | Marks %  | Definition                            |
| Success Group<br>(50 - 100)  | A - Excellent    | امتياز              | 90 - 100 | Outstanding Performance               |
|  | B - Very Good    | جيد جدا             | 80 - 89  | Above average with some errors        |
|  | C - Good         | جيد                 | 70 - 79  | Sound work with notable errors        |
|  | D - Satisfactory | متوسط               | 60 - 69  | Fair but with major shortcomings      |
|  | E - Sufficient   | مقبول               | 50 - 59  | Work meets minimum criteria           |
| Fail Group<br>(0 - 49)   | FX – Fail        | راسب (قيد المعالجة) | (45-49)  | More work required but credit awarded |
|  | F – Fail         | راسب                | (0-44)   | Considerable amount of work required  |
| <b>Note:</b> Marks Decimal places above or below 0.5 will be rounded to the higher or lower full mark (for example a mark of 54.5 will be rounded to 55, whereas a mark of 54.4 will be rounded to 54. The University has a policy NOT to condone "near-pass fails" so the only adjustment to marks awarded by the original marker(s) will be the automatic rounding outlined above. |                  |                     |          |                                       |